



19 МАЯ ПРАЗДНУЙ "НОЧЬ МУЗЕЕВ"



Дорогие александровцы, друзья, коллеги!

В канун 18 мая — главного музеиного праздника, искренне поздравляю всех-всех, потому что музеи, и "Слобода" в том числе, олицетворяют по сути летопись малой родины и великой России. Судьбоносные и незаметные события определили "жизненный путь" музея-заповедника, который 99 лет хранит и бережет историю "дома" — царского кремля — и земли александровской. Почти столетие — просто не верится!

Будущий юбилей — значимый, ответственный и красивый одновременно, поэтому творческих проектов — множество, желание все осуществлять — огромное! И очень хочется, чтобы это ожидание юбилейных праздников разделило с нами вы, уважаемые гости и почитатели. Поэтому мы от всего сердца приглашаем всех 19 мая в "Слободу" и надеемся, что вы станете активными соучастниками и зрителями нашей вечерней программы. Музейщики стараются каждый раз дарить вам хорошее настроение, яркие, необычные и запоминающиеся моменты насыщенной палитры этого вечера. Надеюсь, что программа предстоящего праздника снова никого не разочарует, а тема акции "Шедевры из запасников" откроет для каждого нечто новое и удивительное.

В канун 18 мая хочется по-особенному поздравить многих-многих друзей "Александровской слободы" — деловых и творческих партнеров, которых благодарим за поддержку, сотрудничество, верность и энтузиазм! Спасибо, что вы с нами! Моим дорогим коллегам — сердечное спасибо и теплые слова за профессионализм, творческий поиск и радость общего успеха! С вами всегда хочется мечтать, творить и созидать!

С праздником, дорогие друзья! Всем позитива и прекрасного вечера 19 мая в "Александровской слободе"!

A.С.Петрухина, директор музея-заповедника, Заслуженный работник культуры РФ, Почетный гражданин г.Александрова.

Знакомьтесь! "Шедевры из запасников"

(выставка "Сокровища земли Александровской")

Книжные

Все, что создано умом, все, к чему душа стремится,

Как янтарь на дне морском в книгах бережно хранится...

А самые старинные, умные, интересные и ценные живут сотнями лет в хранилищах — музейных книжных сокровищницах! И очень редко, в самых исключительных случаях, отдохнувшие и нарядные, они отправляются "в свет" встречаться с ценителями и обычными людьми. С теми, для кого хранят и берегут книги свою вековую мудрость! Такой "выход" совершил в музейном вечер и старинный "Пролог", который писали на-

Сканные

А шедевры сканные "привела" из хранилищ самая заботливая и главная их хозяйка Людмила Николаевна Стручалина. Какая же красота живет в ее музейном доме! Все знают, что такое кружева, которые никогда не выходят из моды! А у нее они - из настоящих золотых и сереб-

Шитье

Стежок к стежку: игла рисует сложный колорит шитья.

И вышивальщица рисует уйти из зоны бытия...

Рукоделие, ремесло, творчество, хобби и даже занятие-релакс в современной медицине — все это о любимейшем времяпрепровождении русской женщины во все века! Любили это дело и знатные светские дамы, многие царицы-царевны и, несмотря на высокий сан, не гнушались изношенным драгоценным тканям возвращать яркость и красоту рисунка. Простая игла, нити тонкие да искусные руки знатнейших особ, таких, как царевна Марфа Алексеевна, творили настоящие шитье произведения искусства. Одно из таких — стихарь первой половины XVIII века. Что это такое и для кого сестра Петра I изготовила такую красоту? Откроет эту тайну и расскажет интересные подробности главный хранитель всех музейных сокровищ Елена Владимиrowna Жилинина. Воспользуйтесь этой редкой возможностью!



Иконописные

А шедевры иконописных в слободских залах много. И только один человек в музее знает о них все: Ирина Алексеевна Короткова, их исследователь и хранитель. Очень старалась она, чтобы гордость ее коллекции буквально засияла в витрине именно в праздничный музейный вечер. Ведь икона не просто большая и красивейшая, она написана в память и благодарность о чуде! Поэтому долго, усердно и скрупулезно восстанавливали ее, буквально "лечили" самые лучшие российские мастера. Они-то сразу поняли, что писалась она по высочайшему заказу иконописцами высшего класса. Называется икона "Избранные святые". В память чудесного избавления 17 октября 1888 г". Кем же был тот статусный заказчик? Что с ним произошло? Кому или чему обвязан произошедшем с этим чудом? Предыстория и развязка трагического случая — в эмоциональном рассказе на видеоскрине в музейном зале с сокровищами!

Шедевры трапезные

17:30-20:00. Каждые полчаса интерактивная программа "На малом царском приеме".

"—Федончик, а там что такое? — Почки заячьи верченые, головы щучьи с чесноком. Икра черная! Красная! Да.. Заморская икра... Баклажанная!"



"На малом царском приеме" встретят вас как гостей дорогих да усадят на почетных местах в палате трапезной! И узнаете вы, соответствуют ли блюда, подававшиеся во время царской трапезы, яствам из добрых фантазий Гайдая. Кто прислуживал царю и гостям и в какой последовательности их рассаживали. Какому "Сеньке" разрешалось носить высокую шапку и кто мог "несолено хлебавши" остаться.

(Экспозиция "Дворцовые палаты XVI века"). Цена: 150 руб.

Территория средневекового Потешного двора:

Огненное славянское шоу.

г. Александров, Музейный проспект, 20
<http://kreml-alexandrov.ru>
Тел. 2-03-97

В программе возможны изменения



МУЗЕЕВ" СРЕДИ ШЕДЕВРОВ!

Шедевры музыкальные

17.30. Концерт "И посольства здесь бывали"

"Что же вы, маэстро, молчите? Ну-ка, гряньте нам что-нибудь!" — такой фразой Жорж Милославский жизнерадостно воодушевлял музыкантов на царском пиру. И "слободские" музыканты тоже "грынут". Но не русскую народную, а стихии из "Тверений царя Иоанна". А еще — произведения XVI в. из стран, чьи послы бывали при дворе Ивана Грозного. Кстати, именно в бывшем Тронном зале и пройдет концерт ансамбля старинной музыки "Volkonsky Consort". Сразу столько совпадений — это большая редкость!!!

А и состав ансамбля весьма необычен — в духе эпохи Возрождения — квартету певцов аккомпанируют барокко клавесин,



20.00. Концерт "Любимые мелодии кино"

А вот "и.о. царя" Бунша возражает против сценевековой музыки: "Что за р-рерпурту у вас? Надо что-нибудь массовое петь, с-современное!".

В музее учли пожелания "ненастоящего царя"! И специально для киноманов и просто любителей хорошей музыки здесь

прозвучат саундтреки к мировым бестселлерам. Концерт "Любимые мелодии кино" создаст приятное настроение и наполнит этот вечер популярной музыкой. А в роли придворных музыкантов выступит сектет модного симфонического оркестра "Золотой век" (г.Москва), который успешно работает со звездами отечественной и мировой эстрады (Дима Билан, Денис Майданов, Данила Козловский, Филипп Киркоров, группа "Парк Горького", Ольга Кормухина, "Хор Турецкого" и т.д.).

За символическую плату в 300 руб. вы получите эстетическое удовольствие и мощный положительный заряд!

(Экспозиция "Государев двор в Александровской слободе")



Шедевры сказочные

17.30, 18.30, 19.30. "В гостях у Федоры". Интерактивная программа для детей

Помните, у Пушкина: "Сказка ложь, да

в ней намек! Добрый молодец урок"? Музей — место воцарение, особенно в "Ночь Музеев". В нем сказки оживают и учат добру. "Сказочные приключения музейных предметов" хотя бы на какое-то время извлекают детей из мира виртуального и погружают в мир конкретных вещей, служивших их прабабушкам и прадедушкам. В роли проводника выступает сама Федора Егоров-

на, которая разбирается в тонкостях исторических экспонатов. Ее волшебный клубок отправит детей в путешествие по различным сказкам, вовлекая всех в игровое действие. Предметы нужно не только найти, но и "оживить" — сварить каши из топора, напрясть пряжи, поставить самовар, испечь колобок и спасти его... Впрочем, не будем рассказывать обо всем, сохраним немного тайн — иначе какая же это сказка...

Экспозиция "В крестьянской избе". Стоимость — 100 рублей.



Шедевры огненные, восхитительные

К 22.00 все переполнены впечатлениями и думают, что удивляться больше нечему? Но вы еще не были на средневековом Потешном дворе! Именно там в это время развернется грандиозное славянское огненно-пиротехническое представление. Его устроит московский шоу-театр "Экстример".

Этническое фейер-шоу зажигает ваши сердца подарит заряд энергии — танцы с "пламенными" чашами и веерами, огненные колеса, искрящиеся фонтаны, огнепад и многое-многое другое! (Территория средневекового Потешного двора).



Шедевры богатырские

17.30, 18.30, 19.30. "Богатыри — из прошлого в настоящее". Игра со зрителями

"Казань брал, Астрахань брал, Ревель брал... Шпака не брал". Государю-баташке всегда нужны бравые ребята для защиты земли русских! И, конечно, не перевелись у нас богатыри! А вот попасть в царскую дружину юным отрокам удастся именно в этот вечер.

Доблестные богатыри из шоу-театра "Экстример" покажут своё ратное мастерство и сибирские номера, научат всех желающих искусству владению мечом и копьем, а также создадут средневековые "боевые условия" и сыграют с "новородянцами" в "Богатырскую заставу". Победа достанется той дружине, которая захватит флаг неприятеля.



ками из обожженной глины с различными изображениями, покрытыми глазурью. В резиденции царской — Слободе александровской — при раскопках нашли изразцы грозненской эпохи.

Мастер-класс по изготовлению подобных изразцов поможет вам опутить себя настоящим царским мастером. Ваш собственный шедевр украсит дом и внесет частичку "духа места".

Не менее увлекательно будет превращение в мукомола, чеканщика, кукольницу и мастершу русского наряда. А главное — обязательно возьмите результаты своего труда! Эксклюзивный подарок и незабываемые впечатления! (Территория музея-заповедника). Стоимость одного мастер-класса — 100 рублей.

не на обычной площадке, а на территории древней Александровской слободы, резиденции первого русского царя.

(Территория музея-заповедника). Цена: 200 руб.



Выпуск подготовлен рекламно-информационным отделом музея-заповедника. Тел. 2-80-73
Куратор выпуска А. Петрухина. Отв. за выпуск С. Смирнова.
Текст: С. Смирнова, С. Вершинина, А. Шуйский. Фото: О. Каракишина, О. Коляжнов.

И пусть слободская музейная ночь-2018 станет для каждого ШЕДЕВРАЛЬНОЙ!